

PROGRAMM

Johann Kuhnau (1660 – 1722)

Tristis est anima mea

Orlando di Lasso (1532 – 1594)

Tristis est anima mea

Tomás Luis de Victoria (1548 – 1611)

Tenebrae factae sunt

Domenico Gabrielli (1651 – 1690)

Ricercar I g-moll

Ricercar VII d-moll

Francis Poulenc (1899 – 1963)

aus "Quatre motets pour un temps de penitence"

Timor et tremor

Tristis est anima mea

Frangis Ali-Sade (*1947)

Ask Havasi für Violoncello Solo

Knut Nystedt (1915 – 2014)

Stabat mater op.111 für Chor und Cello-Solo

KONZERTREIHE RANKWEIL

2016

**„Tristis est anima mea“
Chormusik zur Passionszeit
Sonntag, 6. März, 20.00 Uhr**

Kammerchor Feldkirch

Cäcilia Chmel **Violoncello**

Domkapellmeister Benjamin Lack **Leitung**

Werke von Knut Nystedt, Carlo Gesualdo, Johann Kuhnau, Francis Poulenc, Tomás Luis De Victoria

Musik für Cello Solo von Domenico Gabrielli, Frangis Ali-Sade



BASILIKA
KONZERTE
RANKWEIL





Wir laden Sie zu diesem Konzert herzlich ein!

Eintritt 15 Euro (StudentInnen 7 Euro, Jugendliche bis 18 frei)

www.basilikakonzerte.at