



KONZERTREIHE RANKWEIL 2018

BRUCKNER PUR
JUBILÄUMSKONZERT
30 JAHRE BASILIKAKONZERTE
Sonntag, 22. April, 20.00 Uhr

Kammerchor Feldkirch
Bläserensemble der Dommusik
Benjamin Lack - Leitung

Chor- und Instrumentalmusik des oberösterreichischen
Meisters (e-moll Messe, Motetten, Aequale)

Wir laden Sie zu diesem Konzert herzlich ein!

Eintritt 15 Euro (StudentInnen 7 Euro, Jugendliche bis 18 frei)

Abendkassa

Details unter ww.basilikakonzerte.at



PROGRAMM

Anton Bruckner (1824-1896)

Aequale I (1847)

Afferentur (1861)

Motette für 4 stimmigen Chor und Posaunen

Ave Maria (1861)

Motette für 7 stimmigen Chor a capella

Os Justi (1879)

Graduale für gemischten Chor

Aequale II (1847)

Messe in e-Moll WAB 27, Fassung von 1882
für Doppelchor und Bläserensemble

Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei

Kammerchor Feldkirch

2001 gründeten 24 ehemalige Sängerinnen und Sänger des Kammerchores „HORTUS MUSICUS“ ein neues Ensemble, den „Kammerchor Feldkirch“. Die Leitung übernahm Martin Lindenthal aus Bregenz. Seit Jänner 2010 ist Domkapellmeister Benjamin Lack der musikalische Leiter des Chores. Der Chor legt den Schwerpunkt seines musikalischen Schaffens einerseits in die Aufführung von gehobener a-cappella-Chorliteratur. Andererseits stehen immer wieder berühmte Chor-Orchester-Werke auf dem Programm. So führte der Chor anlässlich seines 10-jährigen Jubiläums unter Lack's Dirigat J.S. Bach's „Johannes-Passion“ auf. Ein weiterer Höhepunkt in der Chorgeschichte war die Aufführung von G.F. Händels „Alexanderfest“ zusammen mit dem Concerto Stella Matutina anlässlich der Eröffnung des neuen Montforthauses in Feldkirch. Beim neu etablierten Feldkircher Festival „Montforter Zwischentöne“, aber auch bei den St. Galler Festspielen hat der Kammerchor bereits mehrfach mitgewirkt.

Sopran: Marion Berger-Tschann, Christine Breuss, Renate Ess, Gudrun Gabrielli, Gabriele Hronek, Veronika Joschika, Irmgard Kügler, Barbara Monitzer, Petra Tschabrun

Alt: Beatrix Bitschnau, Stephanie Breuss, Birgit Lasser-Neyer, Johanna Morscher, Silvia Müller, Barbara Nägele, Trudi Tiefenthaler, Maria Ulrich-Neubauer, Gaby Walch, Aurelia Weiser

Tenor: Markus Brändle, Michael Ess, Walter Ess, Stefan Gisinger, Sighard Kohler, Marc Mayer, Georg Monitzer, Hubert Müller

Bass: Damiano Capelli, Edwin Drexel, Lukas Ess, Heiner Kathan, Samuel King, Andreas Lampert, Michael Schöpf, Eugen Schuler, Engelbert Walch

Bläserensemble der Dommusik

Oboe: Alesia Varapayeva, Hermine Wehinger

Klarinette: Georg Vinciguerra, Erich Berthold

Fagott: Heidrun Wirth-Metzler, Anja Niederwolfsgruber

Horn: Andreas Schuchter, Christoph Ellensohn, Lukas Rüdissler, Martin Schöch

Trompete: Herbert Walser-Breuß, Bernhard Lampert

Posaune: Stefan Konzett, Ursula Lampert-Kancz, Dietmar Nigsch